

Dramática Iberoamericana para la infancia y la juventud N° 9
CELCIT - ATINA - RED IBEROAMERICANA de ASSITEJ

Expediente Fidelio, una historia clínica

Sonia Daniel (Argentina)

Esta obra fue escrita para la Campaña de Prevención de Contagios de Enfermedades dirigida a niños y adolescentes en la Provincia de Córdoba en 2007.

Teatro de actrices y actores
Edad sugerida: 6+

PERSONAJES

DOC
GER MEN
BAC TERIA
CEPILLO
TAZA
CUCHARITA
FRAU ASPIRINA
TELEVISOR
MR ANTIBIOTICO

VOZ EN OFF

Es entrada la noche, en un lugar de la ciudad alguien duerme plácidamente...
Se ilumina un personaje en pijama totalmente dormido, lanza grandes suspiros y ronquidos, se frota la nariz, puede inclusive articular palabras no entendibles
¡Cuando de repente!!!
Suena un timbre, el personaje se despierta sobresaltado, busca su teléfono con dificultad, hasta que finalmente lo atiende

DOC

Aquí Doc. ¡hable!!! (su forma de hablar recuerda a los viejos detectives de serie negra)
Se escucha un sonido distorsionado del otro lado del teléfono

DOC

¿Quién habla? ¿La mama de Fidelio? ¡Así que a Fidelio le duele la garganta! Ya mismo voy para allá
Va colocándose un sobretodo sobre el pijama, sosteniendo el té con su hombro
Mientras tanto refrésquelo.
Se oye voz distorsionada
¡No, no lo ponga en el freezer porque no lo va a conservar fresco por más tiempo!
Busca su sombrero y un maletín, otra vez la voz distorsionada en el teléfono
¡Tampoco lo deje hasta mañana, que lo que queremos es curarlo no hacer un guiso de Fideos, señora!!
Corta la comunicación, Doc. saca un peinecito con el que se arregla el pelo, mirándose en un espejo imaginario de frente a público, el teléfono vuelve a sonar.
Voz distorsionada

DOC

Si señora, ya lo sé. Buscare por los suburbios a esos malhechores que están afiebrando a su Fidelio, No cesare hasta encontrarlos. Recuerde que está hablando con Doc., el investigador más eficiente de la ciudad
Sale

Música

Entran Ger Men y Bac Teria visten con el estilo de los "Chicos malos"

GER

Ven Bac, aquí hay lugar

BAC

Estoy cansado Ger. Este chico Fidelio, nos está dando mucho trabajo.

GER

Si, no es fácil de enfermar, pero lo logramos ¿Le controlaste la temperatura?

BAC

Cuarenta grados hasta las seis cincuenta...con probabilidades de lluvia por la tarde o noche, je, je, *se ríe divertido*

GER

¿Me estas tomando el pelo Bac?

BAC

Una bromita Ger, no te enojés...

Ger esta ofendido

Dale Ger, no te pongas así, una bromita

Trata de hacerle cosquillas, lo logra

GER

¡Basta...!

Se ríe

¡Basta...!

Se ríe más fuerte

Bas...ta!!!!!!

Grita enojado, toma de la solapa a Bac

Vamos a hablar en serio Señor Bac Teria.

BAC

Si señor Ger

Ger lo mira amenazante

Ger...Men....

Pausa. Ambos se miran

BAC

¿De que estábamos hablando?

GER

De la temperatura

BAC

¡¡¡Uh si!!! Que calor, ¿no? Calorón....Calorón!!!

Ger lo mira disgustado

BAC

¡Digo porque Fidelio esta con cuarenta grados de fiebre seguro! Si lo tiras contra el azulejo se queda pegado.

Se ríe

¡¡¡Esta bueno...porque viste los Fidelio cuando están cocidos se pegan contra el azulejo!!!

GER

Primero, el chico es Fidelio, no Fideo o Fideíto. Segundo ¿Cómo lo vas a tirar contra un azulejo?

BAC

Una bromita nomas: ...

GER

Mirando a su alrededor

¿En qué lugar de Fidelio estaremos ubicados exactamente?

BAC

¡Espera!

Saca un mapa del cuerpo humano y una lupa, lo analiza

¡Estamos exactamente aquí!

Señala

En los bronquios.

GER

Se toma la barbilla

Los bronquios....

BAC

¡Si! ¿No parece el nombre de un lugar de veraneo?

Divertido

¡¡¡Visite Los Bronquios, un lugar de maravillas!!!

GER

Alzando la voz

Bac! Bac Teria!! ¿Hasta cuándo vamos a seguir con las bromitas

BAC

Está bien Ger, me porto bien, mira, (*se queda quieto*) me quedo en el molde.

Pausa

BAC

Che...Ger, yo me doy cuenta cuando estas enojado conmigo

GER

¿A ver? ¿Y cómo te das cuenta?

BAC

Porque me llamas por mi nombre completo. ¡¡¡Me decís Bac Teria, Veni!!! ¡¡Y tal cosa, tal otra!!

GER

No te gusta que te rete, entonces no me hagas enojar. ¿Estamos?

Bac asiente con la cabeza

Continuemos...Estamos en los bronquios de Fidelio, según nuestros cálculos en pocos días habremos recorrido todo el cuerpo y completaremos el operativo "Infección"

BAC

¡¡Y Fidelito chocho, porque gracias a nosotros no va a la escuela!!

GER

Abrazando a Bac

¡¡No te hacia tan comprensivo, Boqui!!

BAC

Ves...Ahí va mejor cuando me decís Boqui, me tratas con cariño. Yo te explico Ger querido mío de mi alma. Al Fideo... digo Fidelio, le están explicando unos ejercicios difícilísimos en matemáticas, sin contar con todo lo que tiene que hacer de ciencias sociales y naturales, entonces el tiradito en la cama, ni se entera.

GER

Lástima que la mama, le debe buscar toda la tarea para que no se atrase en la escuela. Y lo pone a copiar todo, como sea.

BAC

¡¡Esa manía que tienen las mamas de pedir prestada la tarea, yo nunca la entendí!!

GER

Igual, yo pienso quedarme instalado en el cuerpo de Fidelio, largo rato así que...

Se escucha desde fuera la voz de Doc.

DOC

En off

¡Ya los encontré! Salgan de ahí, agentes patógenos

GER Y BAC

Se miran

¿Esos somos nosotros??

GER

Gritando hacia fuera

Yo no soy ningún patógeno, tengo pata chica ¡mira!

BAC

Ger... es el maldito Doc., el investigador más eficiente de toda la ciudad.

GER

Ese maldito Doc. Tor, siempre arruinando nuestros planes. *Sienten los pasos de Doc.*

GER y BAC
¡Rajemos!!!!

BAC
¿Pero ¿cómo?

GER
Tengo una idea, vos quédate acá, hace de campana.
Sale

Bac comienza a moverse rítmicamente a un lado y otro, Ger vuelve apresurado

GER:
¿Qué haces?

BAC
Hago de campana, como me dijiste.

GER
Mira vamos rápido a la nariz de Fidelio, apenas el estornude saltamos afuera, ¿estamos?
Bac mueve la cabeza afirmativamente.

GER
¡Vamos!
Salen

Se sienten en off un estruendoso estornudo, y las voces de GER y BAC que lanzan quejidos de dolor.

Doc. entra corriendo al escuchar el sonido.

DOC
A publico
¡¡Esta vez lograron huir, pero no se me escaparan tan fácilmente!!
Sale

Música de jazz. Aparece un cepillo de dientes negro tocando el saxofón, una muñeca gordita sexy con cuerpo de taza, canta una canción.

DOC
Entrando se dirige a cepillo y taza

Buenas...tal vez puedan ayudarme. Estoy buscando dos sujetos más o menos de este tamaño *Realiza una descripción*

CEPILLO

Usted se refiere a ...
Repite la descripción

TAZA

Interrumpiendo
No, no los vimos

CEPILLO

¡¡¡Si los vimos!!!

TAZA

¡Cepillo, sus un buchón!

CEPILLO

¡Perdón...la señorita, le recuerdo que la de los buches es ella!
A Doc.

Los tipos suelen visitarnos con frecuencia les encanta nuestra música.

DOC

Pueden darme algún dato de ellos.

TAZA

Estaban planificando un viaje, al cuerpo de Fidelio, decían que se iban a divertir como locos,

CEPILLO

La cosa se les complico bastante. Ellos tenían planeado embarcar por la boca de Fidelio cuando se lavara los dientes

DOC

¿Y....?

TAZA

Fidelio, no se lava muy seguido los dientes.

Señalando disimuladamente a Cepillo

¿No se había dado cuenta Doc.? Fidelio usa el Cepillo de dientes para sacarle la tierra la los compact y a los cartuchos de video juego....

CEPILLO

Los tuvimos a los dos instalados como una semana y media, hasta que pudieron embarcar.

DOC

¿Embarcar?

TAZA

Si...entrar a través de Capi a la boca de Fidelio.

En secreto a Doc.

El pobre Cepillo, ya está viejito para esos trámites.

CEPILLO

Encima cada vez se ponían mas gorditos Ger Men y Bac Teria, yo tenía miedo que se quedarán para siempre. Hasta que por fin Fidelio se decidió, cuando la mama lo amenazo con no ir a los videos juegos.

TAZA

Quedaron embadurnados en el dentífrico, parecían dos tortas de cumpleaños.

CEPILLO

Además, Fidelio, ni siquiera me dio una enjuagadora antes de usarme

TAZA

Y allí fueron Ger y Men a concretar su soñado viaje (*se pone melancólica*)

DOC

¡Gracias por la información, los buscare!

TAZA

¡Dígale, si los ve que se los extraña por acá!

CEPILLO *Celoso a TAZA*

¡Yo sabía que te gustaban esos dos, con razón, tanto meneo, tanta pintura de labios...!!

TAZA

¡Pero Capi...! ¿Qué decís?

CEPILLO

¡Con razón! ¡¡¡La señorita Taza ni se preocupaba de cuando se iban a ir las visitas!!!

TAZA

¡¡Me tenés cansada con tus celos!!

CEPILLO

¡¡¡Y vos con tus coqueteos!!!

Salen discutiendo

DOC

Hum....cepillos de dientes, vasos, ¿cuántos escondites tendrán estos malandrines?

Suena el teléfono, voz distorsionada

¡¡¡Hable!!! Si, soy yo Doc., el investigador mas hábil de toda la ciudad) ¿Quién habla? ¡No no es posible! ¡Su hijo Gilberto también tiene fiebre!

Voz distorsionada

Digo también porque estoy investigando el caso de un chico llamado Fidelio.

Voz distorsionada

Ah... son compañeros de escuela muy interesante...Cuenta, cuenta....

Voz distorsionada del otro lado del tubo) Le llevó la tarea

Voz distorsionada nuevamente

Estornudaba Fidelio. Entiendo. No se tapa la boca para toser ni estornudar.

Voz

Investigare...Sra., puedo darle un consejo, la próxima vez que Gilberto visite un compañero enfermo que vaya con traje de astronauta.

Voz

La mantendré informada.

Corta, se levanta la solapa de su piloto

¡Maldición!!! Poroto no solo los dejo escapar, sino que contagio a su amigo Gilberto... ¡también esa manía de estornudar sin taparse la boca!!

Sale

Música

VOZ EN OFF

¡¡Mientras tanto GER MEN Y BAC TERIA se divierten a lo grande!!

Entran, tomando helados muy divertidos los dos personajes.

GER

¿y te acordás el día que nos atraparon y nos metieron entre dos vidrios en un microscopio!!

BAC

¡¡Yo me sentí encerrado entre los dos vidriecitos del sentí!!

GER

¡Microscopio, se dice así!

BAC

Así te digo Ger, yo soy muy sensible. Dice mi analista que soy clorofóbico.

GER

¡Claustrofóbico, así se dice!

BAC

Así te digo Ger.! ¡¡Suerte que nos pudimos liberar en el cesto de basura!!

GER

Riendo

¿Te acordás cuando nos dimos cuenta que un ojo enorme nos miraba nos pusimos a hacer piruetas?

BAC

A sacar la lengua, y hacer burla, ¡¡se notaba que veía muy bien!! *Hace cornetita con una mano*

¡¡¡Ahí se me fue la clorofobia!!!

GER

¡¡Claustrofobia!! Y hasta bailábamos carnaval carioca.

Ambos se descostillan de risa. Al recomponerse cada cual se dispone a disfrutar de su helado. Compiten entre sí con suspiros y gestos de placer, generan la curiosidad del otro

BAC

Señalando el cucurucho

¿De qué te toco?

GER

Crema americana y frutilla...Hmmmm Hmmm. ¿Y a vos?

BAC

Hmmmm sí Hmmmmmm Barro y lechuga

GER

Tirando su helado

¡Puaj! ¡¡¡¡Qué asco!!!! ¡¡¡¡Puaj!!!!

BAC

Riendo

¡¡¡Te lo tragaste, Ger!!! Es chocolate y pistacho.

Va a buscar el helado del piso

¿No lo querés?

GER

Quitándole bruscamente su helado

Bac Teria, ya mismo devolveme mi helado!!!!!!

Suena un teléfono

VOZ EN OFF DE DOC

Hable... Aquí Doc., el mejor investigador de toda la ciudad

GER y BAC

¡Sonamos ese maldito Doc. de nuevo merodeando!! Rajemos....Salen corriendo.
Entra DOC teléfono en mano.

DOC

Así que también Humberto presenta síntomas

Al publico

Este caso se está complicando.

¿Qué siente?

Voz distorsionada

¡No, no lo siente a Humberto déjelo acostado!

Voz distorsionada

Ud. puede quedarse sentada Señora. ¡¡¡Présteme atención!!! Necesito hablar con Humberto.

Voz

Esta distónico, entiendo, no tiene voz, entonces, que conteste con movimientos de cabeza las siguientes preguntas: ¿Conoce a Gilberto?

Voz

¿Cómo que gira la cabeza, explíqueme que así es si

Asiente

Y así es no

Niega

¿Comprende?

Voz distorsionada

¿Y más o menos...?

¡Que mueva la cabeza para un hombro y otro...Espere! ¿Si no sabe que levante los hombros, entiende? Bueno traduzca las respuestas ¿Qué hizo Humbertito el 8 de junio de 1982?

Voz

¡¡Claro no había nacido!! Pregúntele, si conoce a Fidelio

Voz

no se...un chico llamado Fidelio. Fidelio a la Bolognesi

Voz

¡Aja! ¡Mas o menos... y a Gilberto

Voz

¡Dice que si! ¡¡¡Aja!!! ¿Cuándo fue la última vez que vio a Gilberto?

(Voz)

Ayer... ¿y que hicieron?

(Voz)

Ir a tomar helado ¡Bingo!

(Voz)

Digo que lo suyo está muy claro. Hágle un tecito a Humberto, y antibiótico, yo me ocupo. (Corta) Cucharita!!!! Vení, ya mismo que tengo que hablar con vos.

Música

Aparece en escena Cucharita peinado al medio lleva un moñito al cuello y un gorrito y delantal de heladero. Tiene una voz graciosamente aflautada.

CUCHARITA

¡¡Doc!! ¡¡¡Que sorpresa!!! Un heladito tal vez.

DOC

¡¡¡Cucharita!!!

CUCHARITA

¡¡¡Yo no hice nada eh!!!

DOC

Dos chicos tomaron helado con la misma Cucharita

CUCHARITA

¿Y qué quieres que haga?

DOC

Que no te prestes Cucharita, ¿Cuántas veces te lo tengo que decir? Sos igual que Chupetín, que el tonto de Cerdón!!!

CUCHARITA

Perdoname Doc., una dudita, ¿Quién es ese tal Cerdón?

DOC

No te hagas el que no lo conoces, es el famoso Cerdón de Zapatilla. El muy maldito se la ingenia para estar siempre desatado. Dice que tiene calor, entra en los baños nadando por el piso, hace crol y mariposita en el agua.

CUCHARITA

Y cuando tenés calor, nadar en una pileta te hace bien, ¡te refresca!

DOC

En una pileta, no arrastrado por el piso, que además de charquitos de agua tiene pis

CUCHARITA

¿Qué dijiste?

DOC

Elevando el volumen de voz

Piiiiissssss!!!!

CUCHARITA

¡¡¡SHHHH!!!! ¡¡Que la gente escucha!!

DOC

¿Y que, ahora nadie hace Pis???

CUCHARITA

Calmate Doc., yo te entiendo, te prometo que voy a hablar con los muchachos.

DOC

Sacándose el sombrero

Es que esos bandidos de GER y BAC, viven produciendo infecciones. Y tengo miedo que esto termine en una epidemia.

CUCHARITA

¡A mí me encanta ese grupo de rock!

Comienza a tararear

DOC

Me voy Cucharita, presiento que este caso se complica a cada paso.

Sale

Música

VOZ EN OFF

Entretanto Ger Men y Bac Teria se encuentran muy divertidos en la garganta de Humberto.

Entra BAC

BAC

Veni Ger, que desde acá se ve la tele. Tapale bien la nariz a este chico así no cierra la boca para respirar y venite dale, aprovechemos!!!!!!!!!!

GER

Entrando

A ver che, dejame lugar

Se sientan de espalda al público.

Aparece el TELEVISOR

TELEVISOR

Y así termina otro capítulo de "Inmunizame" tu novela favorita con la actuación de Osvaldo Erupción y Soledad Varicela. Luego de los avisos comerciales prepárense para el recital de su grupo favorito....

BAC

Rogando

Que sea. que sea...que sea....

TELEVISOR

¡¡¡¡Virus!!!!

BAC

Si, sí, sí. Ese grupo me encanta, tengo todos los cd

GER

Si, si ya te escuché...dejame ver tele.

TELEVISOR

¡¡Ahora unos consejos publicitarios!!: "La tenés clara, toma soda Clarita" "Disfruta todo el año de la diversión de Parque lindo"

BAC

Ahí me gustaría ir, dicen que tiene tren fantasma, gusanito....

GER

Si, si ya te escuché...dejame ver tele.

TELEVISOR

¡¡Dolor de cabeza, fiebre... Aspirina Paracetamol!!

GER

Enojándose repentinamente

¡Ves, ahí tenés! ¡¡Eso me da bronca!! No te dejan hacer una vida normal. ¿Decime, no pueden poner en el aviso "El consumo de remedio afecta la vida de gérmenes y bacterias"?

BAC

A lo mejor lo escriben, pero...yo nunca me acerque a una cajita de remedios, ¡¡¡ni loco!!!

TELEVISOR

¡¡Y ahora sí!! el recital exclusivo de Virus!!!

El Televisor comienza a cantar. Bac se entusiasma

GER

¡Bac, estoy preocupado!

BAC

Dejame escuchar, después de esto seguro que viene el recital de "Los Piojos"

GER

¡¡Bac, nos tenemos que ir de acá!!

BAC

¡¡Pero si esta bueno!!

GER

No...la publicidad de la Aspirina....

BAC

Parándose, pero me extraña mi amigo don Ger, digo más, Don Ger Men, le tiene miedo a una simple Aspirina... ¿Qué somos nosotros?

Televisor va saliendo de escena

GER

Chiquitos microscópicos...

BAC

¡¡No me baje la autoestima ahora compañero!! Nosotros somos tiburones!!! Agentes de la patogénesis.

GER

¡Patógenos!

BAC

Somos malos, perversos, metemos miedo. Somos venenosos, infecciosos.

GER

Si, pero....

BAC

¿Entonces le vas a tener miedo a una simple aspirina?

GER

Vos porque no la conoces...

Aparece FRAU ASPIRINA está caracterizada como una niñera al estilo europeo y habla con fuerte acento alemán. Al verla aparecer Ger y Bac se preparan para la huida, pero son detenidos con un grito de FRAU ASPIRINA

FRAU ASPIRINA

¡¡¡Alto!!!

Ambos quedan en posición de estatua

FRAU ASPIRINA

Así querer agarrar yo a ustedes dos, in fraganti

BAC

Hablando bajito

¿Quién es Fraganti? No se llamaba Humberto el dueño de la garganta

GER

Fraganti, es una forma de decir

FRAU ASPIRINA

¿Ustedes, siempre querer hacer lio en cuerpo de humano eh?

BAC

Oiga Doña...nosotros

F. ASPIRINA

Yo no ser Doña. Llámame con propiedad. Yo ser Frau Aspirina

BAC

Bueno Frau Aspirina....mi amigo y yo

Ger esta temblando como una hoja

Estábamos ...

F. ASPIRINA

Usted y su amiguito, ese Ger Men, darme siempre mucho trabajo. Sobre todo, porque siempre gustarle más instalarse en cuerpos de niños chiquitos.

BAC

Y porque nosotros Doña Aspirina, digo Frau Aspirina, somos tranquilitos, buscamos alojamientos chiquitos, cómodos, tibiecitos.

F: ASPIRINA

¿Y por eso meterse en cuerpo de humanitos y hacerlos tener fiebre y dolor en su pancita, hacerlos toser toda la noche, hacer que estornuden? Pobrecitos niños enfermos tener la nariz tapada, no poder respirar por tanto moco.

Bac tiene un ataque de risa incontrolable

GER

Por lo bajo y evidentemente asustado

¿De qué te reis Bac Teria?

BAC

¡¡¡¡Dijo moco!!!! ¿escuchaste? Aparte como lo dijo

La imita

" Tener la nariz tapada, no poder respirar por tanto moco"

GER

No te rías, no te conviene...

BAC

Es que no puedo parar

Sigue riendo, se tira al piso, canta una canción cortita relacionada con los mocos

F: ASPIRINA

Con voz estridente

¿Ustedes reírse de mi Frau Aspirina?

GER

Señalando a Bac

Ey Frau, yo estuve quietito todo el tiempo.

F: ASPIRINA:

¡¡Pero yo conocerlo bien a usted Ger Men, siempre querer molestar!! ¿Saber que hacer yo con ustedes?

GER

Poniéndose de rodillas. ¡¡¡No Aspirina por favor!!!

BAC

Asustándose

¿Qué pasa Ger?

FRAU ASPIRINA: Ahora ustedes sentir síntomas

GER:

¡¡¡¡No!!!!

FRAU ASPIRINA

Ger y Men irán mimando con sus cuerpos las indicaciones de F. Aspirina

Fiebre, dolor muscular, tos, sed, dolor de cabeza, picazón en todo el cuerpo, dolor de panza, ¡¡¡¡¡¡diarrea!!!!!!!!

GER y BAC

Implorando

¡No basta! ¡¡Basta!!!

FRAU ASPIRINA

Ah...no gustarles. ¡Ahora, fuera! Rápido irse del cuerpo de pobre niño Humbertito, yo me quedare a cuidar de él. ¡¡Fuera o seguir aplicando castigo!!!

GER y BAC

No...rajemos.

Salen con música estilo dibujos animados. En la huida, se chocan, se caen, huyen para distintos lugares, se desencuentran

FRAU ASPIRINA

Viéndolos salir

Bien, igual yo tener mucho trabajo con tanto niño enfermo, tener que hacer recorrida por la casa de Gilberto y Poroto, que estar todavía medio debiluchos. Cuanto trabajo dar a pobre Frau Aspirina en los últimos días.

Sale

Aparecen GER por un lado y BAC por otro.

BAC

Y ahora que hacemos...

GER

Dejame pensar...

Pausa

BAC

Ger...estoy aburrido, penas rápido...

GER

Dejame pensar tranquilo BAC TERIA

BAC

¿Ves? Ya te enojaste conmigo, ¿Y cómo me di cuenta? Porque me llamas por mi nombre completo, cuando estas contento me decís Bac o Boqui, pero no...Ahora el señor está enojado ¿Y yo que hice a ver??

GER

Levantando el tono de voz

¡Dejame pensar tranquilo. Estoy elaborando un plan

BAC

¿Buenísimo y cuando lo comemos?

GER

¿Qué cosa?

BAC

El flan

GER

¡¡¡¡¡Un plan, dije plan!!!!!!

BAC

Ah....

Se siente en off la voz de Doc.

DOC EN OFF

Así que logro echarlos de la garganta de Humberto. Muy bien Frau Aspirina, siga con su trabajo. Yo debo terminar con ellos de una vez. ¡Continuare buscando!!

BAC

¿Escuchaste?

GER

Si....

BAC

¡Maldición, estamos rodeados!!

GER

Vamos, busquemos un escondite.

Están saliendo, Bac vuelve repentinamente. Se ubica en el centro de la escena

BAC

Poniendo más énfasis

¡Maldición, estamos rodeados!!

GER

Volviendo

¿Qué haces?

BAC

Repite

¡Maldición, estamos rodeados!! Siempre soñé con decir esa frase.

GER

¿Pero ¿qué haces? ¡¡¡Vamos rápido!!!

Lo toma del brazo, lo lleva arrastrando

BAC

¡¡¡No hay caso, yo tendría que haber sido actor!!!

Salen

Música.

Entra Doc. saca de su maletín un estetoscopio gigante. Se lo coloca y va escuchando en distintos lugares del escenario.

DOC

Bien, no encuentro síntomas que indiquen que los malhechores estén por aquí. Me sentare a esperar. Tarde o temprano, estos chicos malos, aparecerán. "El criminal siempre vuelve al lugar de los hechos" y yo estoy un poco cansado, prácticamente no he pegado un ojo en toda la noche. *Cabecea*

¡Pero no debo dormirme! Regla número uno del investigador: Estar siempre alerta. Aunque tengo un poquitito de sueño

Bosteza

Regla número dos del investigador: Aliarse con las buenas influencias que tienen a su alrededor. *Mira hacia todos lados. Detiene su mirada en el publico*

Ustedes serán mis aliados. ¿Estamos de acuerdo? Me ayudaran a mantenerme despierto. Bien, confió en ustedes mis buenos muchachos, ¡y chicas...Hablando de chicas

Busca complicidad en algunos chicos

Esa chica de la fila x...

Señalando algún adulto en la sala

No saben si tiene novio... ¿

Improvisación con el público

¡Bueno basta! Debo concentrarme en mi tarea, y ustedes mis aliados también.

Bosteza nuevamente, va lentamente acostándose usando su maletín como almohada

Porque será que estos casos de enfermedad, siempre se presentan en el medio de la noche. *Bosteza*

Si me duermo me avisan...Como les iba diciendo, hay otros casos que se resuelven durante el día, como las alergias...o....las....

Se duerme, se despierta sobresaltado

Como les decía, cuando yo era chiquito...

Se duerme, se despierta más sobresaltado

Decía que quería una profesión más tranquila, como bombero o maestro

Se le cae la cabeza del sueño Vuelve a sobresaltarse

Maestro es una profesión tranquila, todos los niños sentaditos en sus pupitres, en absoluto silencio, prestando atención a mis palabras y yo...

Se acuesta

Enseñando la lección de matemáticas y lengua...

Se duerme profundamente

Música estilo arrorró. Entran en puntitas de pie Ger y Bac, que están buscando como esconderse. Al ver a Doc. quedan paralizados, comienzan a marchar hacia atrás, tratando de no hacer ruido, pero Doc. se despierta repentinamente y los ve. Ambos le dan inmediatamente la espalda.

DOC

¡Cáspita! Me he quedado dormido.

A Ger y Bac

Ey....ustedes!

Al girar Ger se ha colocado unos anteojos con bigote incorporado al estilo Groucho Marx, mientras que Bac se ha colocado una máscara Marilyn Monroe.

GER

Cambiando la voz

Si señor, ¿que desea?

BAC

Con voz en agudo falsete

¿Qué pasa querido?

GER

El señor interrumpió nuestro paseo.

DOC

Es que los encuentro familiares

BAC

¡¡Imposible!! Nosotros somos una familia muy chiquita

GER

Microscópica le diría....

A Bac

¿Vamos?

BAC

A Doc.

¡¡¡Que siga bien...Y tenga cuidado con tanto microbio que anda suelto!!!

DOC

¿Qué usted los ha visto? ¿Dónde?

GER

¡¡¡¡¡No!!!!!! Lo que dice es que estamos buscando la parada del micro ¿Vio?

DOC

Sin embargo, yo escuche hablar de microbios.

GER

¡¡¡No!!! Buen hombre debe tener un problema en los oídos...

BAC

Cera, que se acumula si no se lava bien. Tiene que meterse los dedos así ve
Hace el gesto de sacudirse los oídos

DOC

Es probable. Igualmente, muchas gracias y hasta pronto.
Ger y Bac estan saliendo cuando son interrumpidos por Doc

DOC

¡¡¡¡¡Esperen!!!!!!
Ambos quedan paralizados
Sabén que me hacen acordar a alguien....

GER y BAC

Al unísono
¡Imposible, nuestra familia es muy chiquita, microscópica!!!!
Salen, exagerando estar ofuscados
Sera posible gente tan insistente...!

DOC queda nuevamente solo en escena. Saca de su maletín un librito. En la tapa dice "Identikit".

DOC

A publico

En este libro está el Identikit de los agentes patógenos. A ver...aquí dice que son muy astutos y toman diferentes identidades.... ¡Aquí están! Ger Men y Bac Teria con sus multiples disfraces. Pero si los tuve en mis narices. ¡Recorcholis! Huyeron los muy bandidos. Se aprovecharon de que estaba medio dormido. Pero se olvidan que yo el Gran Doc Tor soy el investigador mas eficiente de toda la ciudad. ¡Ya verán cuando vuelva a tenerlos frente a frente!!!
Sale

Música

Entran Bac y Ger ya sin los disfraces, muy divertidos.

GER

No se dio cuenta el muy tonto

BAC

¡¡Es que somos muy astutos Gerito querido!!

GER

Debo reconocer que primero me asuste de que nos atrapara.

BAC

¡¡¡¡Es que somos muy inteligentes!!!!

GER
Un abrazo Baquito!!!

BAC
Y ahora que hacemos. Estoy aburrido.
Se siente sonido de turbinas de aviones. Ambos miran el cielo. De repente aparece un grupo de moscas volando en escuadron, como si fueran aviones en demostración acrobatica)

BAC
Guauuuuu, mira qué bueno!!!

GER
Es el famoso escuadrón de moscas acrobaticas.

BAC
Son fantásticas. ¿Alguna vez volaste con ellas?

GER
Agrandado
Claro, infinidad de veces...La mosca jefa es intima amiga mia.

BAC
¡¡Entonces hagamos señas desde aquí a ver si nos ven!! Yo quiero subir...dale...dale...dale....

GER
Pero no seas tonto Bac Teria. No nos van a divisar. Estan volando muy alto y nosotros somos muy chiquitos.

BAC
¡¡¡¡¡Ufa!!!!!!

GER
Tengo una idea. Les mando un mensaje de texto
Saca un celular. Sonido de envío e inmediata respuesta

BAC
Ya te contestaron ¿qué dicen?

GER
Que vamos...Que aterrizan en un inodoro acá cerca para que podamos subir.
Suena nuevamente sonidito de mensaje
¡¡¡¡Y que nos invitan después de una vueltita, tienen alquilada la pista de aterrizaje en una hamburguesería!!!!

BAC

Contento

¡¡¡¡¡¡¡¡Buenísimo!!!!!!Vamos, dale, vamos....

Sale arrastrando a Ger, el escuadron de moscas también desaparece con gran estruendo

Música de noticiero, sale el Televisor

TELEVISOR

¡Último momento!!!!!! Intoxicación masiva. Un grupo de aproximadamente diez personas fue hospitalizado luego de comer comida en mal estado con los siguientes: síntomas dolores abdominales, fiebre, vómitos y diarrea. Vemos en imagen al héroe de la jornada, Mr. Antibiótico.

Aparece foto fija caricaturesca del sonriente Mr. Antibiótico, es una botella con brazos musculosos, al estilo Swarzeneger.

TELEVISOR

Gracias a la oportuna intervención de Mr. Antibiótico, luchando ferozmente contra gérmenes y bacterias todos se encuentran fuera de peligro. Por último, escuchemos la siempre acertada recomendación de nuestro héroe Mr. Antibiótico

EN OFF MR ANTIBIOTICO

Combatan a las moscas, cucarachas y roedores. Comprueben la fecha de vencimiento de los envases, mantengan los alimentos refrigerados

Se exalta

Lávense las manos antes y después de comer y de ir al baño y...por favor no me llamen por cualquier cosa. Solo atiando casos que tengan receta médica

TELEVISOR

Hemos escuchado los sabios consejos de Mr Antibiótico... Auspicio esta entrevista con "Laboratorio Farmacolito, el que te mantiene sano"

Música

Sale

Aparece Ger, semidestruido, tiene toda la ropa desacomodada, tras el Bac. Ambos se sientan espalda con espalda

GER

¡Ay...ay...ay...que paliza!

BAC

Pega fuerte Mr. Antibiotico.!!!

GER

¡Me duele todo mi hermoso cuerpito!

BAC

¡¡Aunque no le fue facil!!No!!!Muy musculoso Mr Antibiotico, pero nosotros tenemos lo nuestro.

GER

Dolorido

¿Qué es lo nuestro?

BAC

Tratando de pararse

¡¡¡Mira ...la fuerza que tengo!!!

Se mueve

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡Ay!!!!!!!!!!!!

Pisa sin intención a Ger

GER

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡Ay!!!!!!!!!!!! torpe, bruto!!!

BAC

¡No te permito!!! ¿¿Quien nos mete siempre en lios??

GER

Ah, ahora resulta que soy yo el que te llama, si te tengo siempre atrás mio como un perrito faldero.

BAC

¡¡¡Yo no soy ningún perrito...soy un agente patogeno y a mucha honra!!!

Lo empuja

GER

¡¡¡Ayayay, duele!!!

Lo empuja

BAC

¡¡¡Ayayay Ayayay Ayayay!!!me duele más!

Doc observa escondido la situación. Saca de su maletin una enorme jeringa. Los apunta

DOC

¡Alto, en nombre de la salud!! ¡¡¡Quietos!!!

GER

Es Doc. Tor

BAC
El investigador más astuto de toda la ciudad.

DOC
¡¡Y por fin los atrape!!

GER
¡¡Estamos fritos!!

BAC
¡¡¡Porque está armado!!!

DOC
Y con el arma más poderosa contra ustedes. La VACUNA

GER y BAC
De rodillas
¡¡¡Vacuna no, por favor!!!

DOC
¡Vacuna si, ahora mismo!!!! ¡¡Vamos, ya saben lo que tienen que hacer!!

Alternadamente Bac y Ger ponen la cola para recibir la vacuna de Doc. Frotandose salen

DOC
¡¡¡Finalmente logre atraparlos, quien dudaba que estaba en presencia del investigador mas eficiente de la ciudad el gran Doc Tor!!! ¡¡Pueden aplaudirme si quieren!! Claro que nada es posible sin la ayuda de la ciencia, que se encarga de nuestros aliados los remedios. Y el arma mortal,
Vuelve a mostrarla y la guarda en su maletín
la Vacuna.!! En cuanto a Ger Men y Bac Teria...vean lo que paso

Entran los dos vestidos con la tipica ropa a rayas de preso. Ambos traen un banquito y una rejita. Al sentarse sostendran las rejitas como marco de sus rostros.

DOC
Los mira y sonríe
¡¡Estarán mucho tiempo a la sombra, y se lo tienen merecido!!

Se recuesta usando nuevamente su maletin como almohada y se tapa la cara con el sombrero.
Comienza a sonar una melodía al estilo Summer time

BAC

Mirando siempre al frente
Ger...estoy aburrido

GER
Yo también

BAC
¿Qué podemos hacer?

GER
Contar ovejitas

BAC
Dale contemos abejitas...

GER
Lo mira
Ovejitas.

BAC
¿Hasta cuándo?

GER
Hasta mil o diez mil o...cien mil

BAC
¿Empezamos...?

GER
Dale...

GER y BAC
Una ovejita, dos ovejitas, tres ovejitas...

VOZ EN OFF
Con los malhechores a la sombra finalmente la ciudad duerme placidamente.
Nuevamente nuestro héroe Doc., el investigador mas sagaz, puede descansar de su
ardua tarea. Es que así es nuestro Doc., preparado a cualquier hora, para cualquier
contingencia...

DOC
Shhh.!!!!

VOZ EN OFF
Perdón...
Bajando un poco la voz

Es que recuerdo que una vez Doc....

DOC

¡¡¡¡¡Silencio!!!!!!

VOZ EN OFF

Casi en secreto

El recibió una llamada de auxilio, era de un señor todo brotado...

DOC:

¡¡¡¡SHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH!!!!

VOZ EN OFF

En secreto

¡¡Tiene razón!! Silencio, vamos a dejarlo descansar. ¡Vengan otro día y les cuento otra de los miles aventuras del gran Doc. Tor! ¡El investigador más eficiente de toda la ciudad!

Van entrando en escena ruidos de ciudad que se van fusionando con la MUSICA FINAL

Todos los derechos reservados. Buenos Aires (2020)

Si usted está interesado en poner en escena este texto rogamos comunicarse con su autor/a: soniadaniel22@hotmail.com

Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral CELCIT

Buenos Aires. Argentina.

www.celcit.org.ar

correo@celcit.org.ar

Asociación de Teatristas Independientes para Niños/as y Adolescentes ATINA

www.atina.org.ar

info@atina.org.ar

Red Iberoamericana de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud de ASSITEJ

www.rediberoamericana.assitej.net

rediberoamericana@gmail.com